



RIIGIKOHUS

Avaldatud veebilehel *Riigikohus* (<https://www.riigikohus.ee>)

Avaleht > Riigikohtu kaasuskonkursi aktusel tunnustati silmapaistvaid koolinoori

Riigikohtu kaasuskonkursi aktusel tunnustati silmapaistvaid koolinoori

18. jaanuar 2024

Reedel, 12. jaanuaril, Riigikohtu 104. aastapäeva eel toimunud tänuaktusel tunnustati parimate õigusteemaliste õpilastööde autoreid ja nende juhendajad.

Riigikohtu kaasuskonkurss [1] pakkus õpilastele põnevat võimalust asetada end õigusemõistja rolli ja lahendada kaasusi, mille sarnastega kohtunikud igapäevaselt kokku puutuvad. Konkursil osalejad said valida kolme elulise juhtumi seast – haldusõiguse kaasus keskendus sundvalduse seadmisele ja sundvõõrandamisele, karistusõiguse kaasus õiguskaitsevahendite ehk kaebamise temaatikale ning tsiviilõiguse kaasus mittevaralise ja varalise kahju hüvitamise nõudele. Kaasust võis lahendada nii kirjaliku kohtulahendina kui ka loovas vormis.

Kaasuskonkursi žürii esimehe ja riigikohtuniku **Heili Sepa** sõnul esitati konkursile üle 70 töö, millest peale eelvalikut jõudis žüriile hindamiseks 40 parimat tööd. Tema kinnitusel võib kaasuskonkurss olla oluline samm eneseteostuse ja eneseleidmise teel neile koolinoortele, kes mõtlevad juuraõpingutele.

„Õigus – seadused ja kõik, mida me nende täitmisel teeme – on ju lihtsalt vahend siin ühiskonnas toimetulemiseks, ühiskonna toimimise tagamiseks ja selleks, et muuta meie kõigi omavahelised suhted ladusaks ja ettearvatavaks,“ rääkis Sepp aktusel peetud kõnes. Ta rõhutas, et kõigi nende reeglite ja nende taga olevate põhiväärtuste tuum on kirja pandud ühes seaduses – Eesti Vabariigi põhiseaduses. „Selleks, et meie ühiselu väärtusi ellu viia ja kaitsta, pole vaja siiski ilmtingimata olla jurist,“ täpsustas ta.

Lisaks riigikohtunikule kuulusid kaasuskonkursi žüriisse Tartu Maakohtu Tartu kohtumaja kohtunik **Triin Harak**, advokaadibüroo LEVIN partner ja vandeadvokaat **Paul Keres**, Haridus- ja Teadusministeeriumi õigus- ja personalipoliitika osakonna õigusloome valdkonna juht **Indrek Kilk**, Viimsi Gümnaasiumi õpetaja ja karjäärinõustaja **Kaidi Kolsar**, Eesti Päevalehe ajakirjanik **Mari Muru** ja Lõuna Ringkonnaprokuratuuri prokurör **Gerd Raudsepp**. Žürii hindas nii kirjalikke kui ka loovas vormis esitatud töid eraldi põhikooli ja gümnaasiumi arvestuses. Samuti anti välja mitu eripreemiat.

Põhikooli arvestuses silmapaistvamad kirjalikud tööd:

I koht – **Getlin Veber** (Tallinna 21. Kool), juhendaja **Erki Fels**

II koht – **Lene Terese Künnapu** (Kohila Gümnaasium)

III koht – **Grete Kaljurand, Karmen Liiv ja Adelia Susi** (Tallinna 21. Kool), juhendaja **Erki Fels**

Prokuratuuri eripreemia pälvisid **Aleksander Bryzgalov, Jaagup Viiburg ja Marten Lee** (Tallinna 21. Kool), juhendaja **Erki Fels**.

Gümnaasiumi arvestuses silmapaistvamad kirjalikud tööd:

I koht – **Hermann Käbi** (Tallinna Reaalkool), juhendaja **Ruth Prigoda**

II koht – **Emili Inno** (Tallinna Reaalkool), juhendaja **Ruth Prigoda**

III koht – **Andre Viitamees** (Tallinna Reaalkool)

Eripreemia algupärase mõttekäigu eest sai **Geia Rõivas** (Miina Härma Gümnaasium), juhendaja **Elo Gaver**.
Eesti Advokatuuri eripreemia läks aga **Maria Helena Lõhmusele** (Hugo Treffneri Gümnaasium), juhendaja **Aare Ristikivi**.

Põhikooli arvestuses silmapaistvamad loovtööd:

I koht – **Laura Sophia Randru?u?t** (Laulasmaa Kool), juhendaja **Terje Urbanik**

II koht – **Karl Rebane** (Laulasmaa Kool), juhendaja **Terje Urbanik**

Gümnaasiumi arvestuses silmapaistvamad loovtööd:

I koht – **Arabella Antons** (Hugo Treffneri Gümnaasium) ja **Jaagup Vana** (Jaan Poska Gümnaasium),
juhendaja **Karolina Antons**

II koht – **Katariina Nelli Tiisler, Epp Oidsalu ja Gertrud Ehrlich** (Tallinna Prantsuse Lütseum),
juhendaja **Peter Pedak**

III koht – **Hanna-Liisa Starke** (Tõrva Gümnaasium), juhendaja **Triin Jaansalu-Kuum**

Eripreemia positiivse kompromissini jõudmise eest pälvisid **Angelika Šumik, Elizaveta Davydova ja Aleksandra Rayner** (Tallinna Prantsuse Lütseum), juhendaja **Peter Pedak**.

Fotod: Timo Arbeiter

